

## OUTROS NOMES – OUTRXS DEUSXS

*Manuela Eichner chega a Salvador com exposição de colagens em que investiga o universo feminino.*

Depois do projeto Monstera Deliciosa e de MONSTRA, uma coreografia-colagem para pessoas e plantas, a artista Manuela Eichner chega a Salvador para expor na galeria RV Cultura e Arte, a partir das 19h do dia 14 de março, uma série de colagens que apresentam recortes do corpo feminino costurados artesanalmente a fragmentos de plantas e que discutem temas como padronização e representatividade enquanto entrevem os novos papéis da mulher e sua imagem na mídia impressa.

“Se a prática da colagem tem algo a contribuir imediata e implacavelmente para o debate de gênero é a lembrança de que a restrição do feminino a uma categoria estável, que supostamente significa sempre o mesmo conjunto de formas e valores, é restritivo e violento. Estar em devir feminino é coisa multidimensional, multifacetada e, potencialmente, composta de signos contraditórios entre si.

Claro que se poderia dizer o mesmo do masculino, do andrógino e assim por diante. A diferença é que o feminino, por ter sido tão pressionado por normatizações – da tradição, do mercado, do machismo – grita hoje a plenos pulmões de que se deixará domesticar e afirmará com plena potência o gozo de significados cambiantes e espirais” comenta Paulo Miyada, curador.

Além das colagens a mostra inclui ainda uma instalação criada em uma colaboração com o arquiteto baiano Ícaro Vilaça e três painéis na fachada da galeria que encapsulam o título da exposição propondo novas divindades, novas mulheres para um novo Brasil.

*Sobre a artista*

**Manuela Eichner** (Arroio do Tigre, 1984) é artista visual formada em escultura pela UFRGS/RS. Múltipla, a sua produção abarca desde vídeos e performances até oficinas colaborativas, passando pelo desenvolvimento de ilustrações, murais e instalações. Nessas diferentes frentes recorre sistematicamente a princípios de colagem, ruptura e embaralhamento da unidade espacial. Participou do Projeto Rumos Itaú Cultural, da coletiva Utropic na Polônia, da residência ZKU na Alemanha, da residência Brooklyn Brush em Nova York, do Salão Arte Pará 2016 e da Bienal de Curitiba em 2017.

*Serviço*

**OUTROS NOME – OUTRXS DEUSXS**

**Exposição de Manuela Eichner**

Abertura 14 de março de 2018, às 19h

Visitação gratuita até 22/05/2018

Local: RV Cultura e Arte

Avenida Cardeal da Silva 158, Rio Vermelho.

Salvador/BA, Brasil

*Para mais informações*

**Contatos Manuela Eichner** Tel: (11) 98496 2062 | [manueichner@gmail.com](mailto:manueichner@gmail.com)

**Contatos RV Cultura e Arte** Tel: (71) 3347-4929 | [contato@rvculturaearte.com](mailto:contato@rvculturaearte.com)